

媒体处理

计费说明

文档版本 01
发布日期 2025-01-06



版权所有 © 华为云计算技术有限公司 2025。保留一切权利。

非经本公司书面许可，任何单位和个人不得擅自摘抄、复制本文档内容的部分或全部，并不得以任何形式传播。

商标声明



HUAWEI和其他华为商标均为华为技术有限公司的商标。

本文档提及的其他所有商标或注册商标，由各自的所有人拥有。

注意

您购买的产品、服务或特性等应受华为云计算技术有限公司商业合同和条款的约束，本文档中描述的全部或部分产品、服务或特性可能不在您的购买或使用范围之内。除非合同另有约定，华为云计算技术有限公司对本文档内容不做任何明示或暗示的声明或保证。

由于产品版本升级或其他原因，本文档内容会不定期进行更新。除非另有约定，本文档仅作为使用指导，本文档中的所有陈述、信息和建议不构成任何明示或暗示的担保。

华为云计算技术有限公司

地址：贵州省贵安新区黔中大道交兴功路华为云数据中心 邮编：550029

网址：<https://www.huaweicloud.com/>

目录

1 计费项	1
2 费用详情	2
2.1 视频转码费用	2
2.2 音频转码费用	3
2.3 视频截图费用	4
2.4 音视频转封装费用	5
3 计费方式	7
3.1 按需计费	7
4 变更计费方式	8
5 费用账单	9
5.1 账单周期	9
5.2 查询账单	9
5.3 资源对账	12
6 欠费说明	13
7 停止计费	14
8 计费 FAQ	15
8.1 怎么退订媒体处理服务?	15
8.2 如何查看套餐包的使用详情?	15
8.3 一进多出转码模板是如何计费的?	15
8.4 已经购买了转码套餐包,为什么还是从账户余额中扣费?	17
8.5 离线转码套餐包是否可以抵扣自定义转码模板的时长?	17
8.6 转码套餐包过期是否影响已转码的音视频?	17
8.7 添加水印是否收费?	17

1 计费项

媒体处理服务的费用包含转码费用、转封装费用，具体说明如表1-1所示。具体价格说明请参见[产品价格详情](#)。

表 1-1 计费组成

计费项	计费说明	付费方式
视频转码	按转码输出的视频文件时长进行计费。 说明 转动图、视频元数据解析、视频截图、水印均为增值服务，暂不计费。	按需计费
音频转码	按转码输出的音频文件时长进行计费。	按需计费
音视频转封装	按音视频转封装时长进行计费。	按需计费

2 费用详情

2.1 视频转码费用

媒体处理服务提供标准转码和高清低码两种计费标准，您可以根据自己的实际需求选择不同的转码标准。

- **计费价格**

视频转码计费的具体价格详情，如下表所示，也可参见[产品价格详情](#)。

表 2-1 计费价格

编码方式	转码输出分辨率	标准转码单价 (美元/分钟)	高清低码单价 (美元/分钟)
视频 (H.264)	4K (3840 x 2160) 及以下	0.05	0.15
	2K (2560 x1440) 及以下	0.0375	0.1125
	FHD (1920 x 1080) 及以下	0.025	0.075
	HD (1280 x 720) 及以下	0.0125	0.0375
	SD (640 x 480) 及以下	0.0094	0.0282
视频 (H.265)	4K (3840 x 2160) 及以下	0.25	0.75
	2K (2560 x1440) 及以下	0.1875	0.5625
	FHD (1920 x 1080) 及以下	0.125	0.375

编码方式	转码输出分辨率	标准转码单价 (美元/分钟)	高清低码单价 (美元/分钟)
	HD (1280 x 720) 及以下	0.0625	0.1875
	SD (640 x 480) 及以下	0.0469	0.1407

- **计费规则**

表 2-2 计费说明

规则项目	说明
计费规则	根据转码使用的编码标准、输出分辨率及输出文件的时长进行计费，时长精确到小数点两位，第二位根据第三位四舍五入。若使用一进多出模板，则产生的费用为多个输出音视频的转码费用总和。 不足一分钟时不会按照1分钟进行收费，示例：如果转码时长为1.55分钟，则实际收取费用为1.55*转码单价。
计费周期	按小时计费，实时扣费。
计费方式	按需计费。
出账时间	当前计费周期（小时）结束后，具体出账时间以系统为准。
结算时间	出账后自动扣费。
计费公式	每小时转码费用 = 每小时输出文件时长 * 转码单价。
计费规格	输出规格按输出视频分辨率的长边或短边属于输出规格划定的范围进行判定，方式如下： 以输出HD（1280 x 720）规格为例，输出视频的分辨率长边不大于1280或短边不大于720则属于该输出规格。如输出视频的长边大于1280且输出视频的短边大于720，该输出视频属于更高输出规格。

- **计费示例**

若您某日09:00~10:00使用媒体处理服务，采用H.265编码方式，高清低码转出1720 x 1440分辨率视频时长1小时。采用H.264编码方式，高清低码转出1280 x 960分辨率视频时长100分钟，普通转码转出480 x 480分辨率视频时长120分钟。则在该日09:00~10:00产生的转码费用，如下所示：

转码费用 = 0.375 (美元/分钟) * 60 (分钟) + 0.0375 (美元/分钟) * 100 (分钟) + 0.0094 (美元/分钟) * 120 (分钟) = 27.3 (美元)

2.2 音频转码费用

媒体处理服务支持通过控制台实现音频转码，该功能单独计费。

- **计费价格**
音频转码计费的具体价格详情，请参见[产品价格详情](#)。
- **计费规则**

表 2-3 计费说明

规则项目	说明
计费规则	若使用媒体处理服务进行 音频转码 ，产生的转码时长将先按（5/22）比例，折算成视频转码规格“视频H.264，SD（640 x 480）及以下”的时长，然后再计费。
计费周期	按小时计费，实时扣费。
计费方式	按需计费。
出账时间	当前计费周期（小时）结束后，具体出账时间以系统为准。
结算时间	出账后自动扣费。
计费公式	每小时转码费用 = 每小时输出文件时长 * (5/22) * 0.0094（美元/分钟）。
计费规格	输出规格按输出视频分辨率的长边或短边属于输出规格划定的范围进行判定，方式如下： 以输出HD（1280 x 720）规格为例，输出视频的分辨率长边不大于1280或短边不大于720则属于该输出规格。如输出视频的长边大于1280且输出视频的短边大于720，该输出视频属于更高输出规格。

- **计费示例**
若您某日09:00~10:00使用媒体处理服务，采用H.265编码方式，高清低码转出1720 x 1440分辨率视频时长1小时。采用H.264编码方式，高清低码转出1280 x 960分辨率视频时长100分钟，普通转码转出480 x 480分辨率视频时长120分钟。音频转码输出时长为100分钟。则在该日09:00~10:00产生的音频转码费用，如下所示：
转码费用 = 0.375（美元/分钟）*60（分钟）+ 0.0375（美元/分钟）*100（分钟）+ 0.0094（美元/分钟）*120（分钟）= 27.3（美元）

2.3 视频截图费用

媒体处理服务支持通过API或SDK请求实现视频截图功能，该功能需要单独计费。

- **计费价格**
视频转码计费的具体价格详情，如下表所示，也可参见[产品价格详情](#)。

表 2-4 计费价格

计费项	价格
截图	0.1元/千张

- 计费规则

表 2-5 计费说明

规则项目	说明
计费规则	根据截图张数进行计费。
计费周期	按天计费，实时扣费。
计费方式	按需计费。
出账时间	当前计费周期（天）结束后，具体出账时间以系统为准。
结算时间	出账后自动扣费。
计费公式	每日截图费用 = 截图张数 * 每张截图单价

- 计费示例

若您某日，使用媒体处理的API或SDK，对某个视频单独进行抽帧截图2300张，则该日您需要支付的截图费用，如下所示：

$$\text{截图费用} = 2300/1000 (\text{千张}) * 0.1 = 0.23 (\text{元})$$

2.4 音视频转封装费用

媒体处理服务支持通过控制台实现音视频转封装，该功能单独计费。

- 计费价格

音视频转封装计费的具体价格详情，如下表所示，也可参见[产品价格详情](#)。

表 2-6 音视频转封装计费项价格

计费项	价格
转封装	0.0021美元/分钟

- 计费规则

表 2-7 计费说明

规则项目	说明
计费规则	根据转封装时长进行计费。
计费周期	按小时计费，实时扣费。

规则项目	说明
计费方式	按需计费。
出账时间	当前计费周期（小时）结束后，具体出账时间以系统为准。
结算时间	出账后自动扣费。
计费公式	每小时转封装费用 = 转封装时长 * 转封装单价。

- **计费示例**

例如在某日00:00~01:00计费周期内，使用媒体处理服务转封装20分钟，则这一个小时，您需要支付媒体处理服务的转封装费用，如下所示：

转封装费用 = 20（分钟）* 0.0021（美元/分钟） = 0.042（美元）

3 计费方式

媒体处理服务暂只支持按需计费，各计费项根据您的使用情况单独计费，不使用时不计费。

3.1 按需计费

按需计费是指在每个计费周期分别统计各资源的实际使用量，并根据使用量*单价的方式计算出费用，然后从账户余额中扣除对应金额。

按需计费没有到期的概念，只要保证账号余额充足，可以一直使用媒体处理服务。

计费周期

按需计费的话单生成说明，如下所示：

- 如果按小时结算，会延迟4个小时产生计费话单。
- 如果按天结算，会在次日16:00以后产生计费话单。
- 如果按月计算，会在次月前三天内产生计费话单。

计费公式

费用的计算公式为：**费用=实际资源使用量*资源单价**

按需计费模式下各计费项的具体价格，请参见[产品价格详情](#)。你可以通过媒体处理提供的[价格计算器](#)，根据您的业务诉求，来快速计算出购买媒体处理的参考价格。

说明

如果需要计算每小时产生的费用，则需要将资源单价转换为以小时计费。如标准存储（单AZ）单价为0.0230USD/GB/月，则每小时的单价为： $0.0230\text{USD}/\text{GB}/\text{月} * (1/24/30) = 0.00003194\text{USD}/\text{GB}/\text{小时}$

计费示例

假设标准存储（单AZ）单价为0.0230USD/GB/月，整点结算时单AZ桶中有100000GB标准存储对象，则这一小时产生的标准存储（单AZ）的存储费用为： $0.0230\text{USD}/\text{GB}/\text{月} * 100000\text{GB} * (1/24/30)\text{月} = 3.19\text{USD}$

4 变更计费方式

媒体处理服务默认按需计费，不涉及变更计费方式。

5 费用账单

5.1 账单周期

您可以在“费用中心 > 账单管理”查看资源费用账单，以了解该资源在某个时间段的使用量和计费信息。

账单上报周期

按需计费：按需计费模式的资源按照固定周期上报使用量到计费系统进行结算。按需计费模式产品根据使用量类型的不同，分为按小时、按天二种周期进行结算，具体扣费规则可以参考[按需产品出账说明](#)。

- 音视频转码计费
按小时结算，实时扣费，具体出账时间以系统为准。
- 音视频转封装计费
按小时结算，实时扣费，具体出账时间以系统为准。

示例：计费方式为按需计费时，按小时结算，8:00~9:00期间产生的费用，通常会在13:00左右才进行扣费。在“费用中心 > 账单管理 > 流水和明细账单 > 流水账单”中，“消费时间”即按需产品的实际使用时间。

5.2 查询账单

媒体处理服务支持查询账单，详细操作如[查看指定资源的账单](#)和[查看指定企业项目的账单](#)所示。

查看指定资源的账单

媒体处理服务是按照项目维度计费，暂不支持按照资源查询账单。

MPC账单中的资源ID组成结构：ProjectID+计费规格。其中，“ProjectID”是按项目维度生成的。

项目ID是基于账号，以华为云源站的维度生成。查询方式如下所示：

步骤1 登录[媒体处理控制台](#)。

步骤2 将鼠标移至界面右上方的用户名称位置，在弹出的下拉框中选择“我的凭证”。
进入“我的凭证 > API凭证”页面，如图5-1所示。

图 5-1 项目列表

项目ID	项目	所属区域
05d[redacted]4dd	ap-southeast-1	中国-香港
05c[redacted]8ae	ap-southeast-2	亚太-曼谷
05d[redacted]3e34	ap-southeast-3	亚太-新加坡
05a[redacted]7f10	cn-east-2	华东-上海二
05f[redacted]64	cn-east-3	华东-上海一
05e[redacted]9f4f	cn-north-1	华北-北京一
05c[redacted]da3	cn-north-4	华北-北京四

----结束

资源ID仅在计费时使用，媒体处理控制台界面无法查询到资源ID信息。
资源ID和媒体直播账单中的计费产品类型的对应关系，如表5-1所示。

须知

同一账号同一项目下的不同资源ID中的ProjectID均相同。

表 5-1 媒体处理账单中的资源 ID 和计费产品类型对应关系

计费产品	计费规格	资源ID
转码时长	实时标准转码时长 (H265标清)	{ProjectID}mpc.livestandard.h265.sd
	实时标准转码时长 (h265高清)	{ProjectID}mpc.livestandard.h265.hd
	实时标准转码时长 (h265超清)	{ProjectID}mpc.livestandard.h265.fhd
	实时标准转码时长 (H264标清)	{ProjectID}mpc.livestandard.h264.sd
	实时标准转码时长 (H264高清)	{ProjectID}mpc.livestandard.h264.hd
	实时标准转码时长 (H264超清)	{ProjectID}mpc.livestandard.h264.fhd
	实时高清低码时长 (H265标清)	{ProjectID}mpc.livepvc.h265.sd

计费产品	计费规格	资源ID
	实时高清低码时长 (H265高清)	{ProjectID}mpc.livepvc.h265.hd
	实时高清低码时长 (H265超清)	{ProjectID}mpc.livepvc.h265.fhd
	实时高清低码时长 (H264标清)	{ProjectID}mpc.livepvc.h264.sd
	实时高清低码时长 (H264高清)	{ProjectID}mpc.livepvc.h264.hd
	实时高清低码时长 (H264超清)	{ProjectID}mpc.livepvc.h264.fhd
	标准转码时长 (H265 标清)	{ProjectID}_mpc.duration.standard.h265.sd
	窄带高清时长 (H265 标清)	{ProjectID}_mpc.duration.pvc.h265.sd
	标准转码时长 (H264 标清)	{ProjectID}_mpc.duration.standard.h264.sd
	窄带高清时长 (H264 标清)	{ProjectID}_mpc.duration.pvc.h264.sd
	转封装时长	{ProjectID}_mpc.duration.original

如果您需要按照资源ID查询媒体处理的账单，请参考如下步骤完成。

- 步骤1** 登录管理控制台，在控制台顶部菜单栏中选择“费用与成本 > 费用账单”，进入费用账单页面。
- 步骤2** 选择“消费详情”，在搜索框中输入需要查询的资源ID，单击  图标即可搜索指定资源的账单。

这里设置的统计维度为“按使用量”，统计周期为“按账期”，您也可以设置其他统计维度和周期，详细介绍请参见[费用账单](#)。

----结束

查看指定企业项目的账单

如果视频直播服务创建域名的时候，配置了“企业项目”，相关配置请参考[添加域名](#)。费用会按照企业项目的维度，细化拆分账单。

当前支持按照企业维度拆分的账单为：直播转码账单，其费用由[媒体处理服务](#)收取。

如果需要查看企业项目的成本拆分，可以单击[成本管理](#)查看。

如果您需要按照企业项目维度查询媒体处理服务的账单，请参考如下步骤完成。

步骤1 登录管理控制台，在控制台顶部菜单栏中选择“费用与成本 > 费用账单”，进入费用账单页面。

步骤2 选择“消费详情”，在筛选条件中选择如下输入项，单击  图标，即可搜索指定企业项目的账单。

- 企业项目：“未归集”说明当前账单不归属任一企业项目；“Default”为默认的企业项目。请根据实际情况选择企业项目名称。
- 产品类型：选择“媒体处理 MPC”。

这里设置的统计维度为“按使用量”，统计周期为“按账期”，您也可以设置其他统计维度和周期，详细介绍请参见[费用账单](#)。

----结束

5.3 资源对账

媒体处理支持核对费用账单是否与资源实际用量相符。

核对资源用量是否与实际相符

媒体处理服务默认按需计费，不涉及变更计费方式。

如果您想要对比媒体处理服务的使用量和费用账单中的用量是否一致，详情请参考下表。

表 5-2 核对资源用量

计费方式	使用量类型	对齐用量的方式
按需计费	转码费用：按转码使用的编码标准、输出分辨率及输出文件的时长进行计费。	用量核对方式均相同。如下所示： <ol style="list-style-type: none"> 1. 查看账号A在媒体处理控制台“用量统计”菜单中的资源用量。 2. 查看账号A在费用中心“账单管理 > 流水和明细账单”菜单中的资源用量。 如果用量一致，说明账单与实际用量相符。

6 欠费说明

欠费处理流程

- 当您的账户欠费后，您的云服务资源将进入宽限期、保留期，更多欠费停服处理规则请参见[资源停止服务或逾期释放说明](#)。
- 您可以在[费用中心](#)查看账户的欠费信息，并参照[还款](#)核销欠款。

欠费说明

- 按需计费按照每个计费项对应的计费周期扣费。若余额不足，则上一个计费周期无法完成扣费，导致媒体处理服务欠费。
- 媒体处理服务欠费后会进入资源保留期，您在媒体处理服务中配置的数据会予以保留，但无法访问和使用媒体处理服务。保留期满仍未缴清欠款，存储在媒体处理服务中的数据将被删除且无法恢复。

7 停止计费

媒体处理服务是按需计费，不使用则不计费。如果您想停止媒体处理服务的计费，直接停用媒体处理服务即可，停用后，当前服务停止计费。

存储费用由OBS服务收取。如果您不想保留已生成的转码文件，请从OBS中删除，以免产生存储费用。

8 计费 FAQ

8.1 怎么退订媒体处理服务？

无需退订。媒体处理服务默认按需计费，不使用则不扣费；存储费用由OBS服务收取。如果您不想保留已生成的转码文件，请从OBS中删除，以免产生存储费用。

8.2 如何查看套餐包的使用详情？

您可以登录华为云[费用中心](#)，选择“资源包”，在“资源包列表”页签中单击目标资源包名称/ID，查看套餐包的详细信息。

- 单击“使用量统计”，可查看当前服务的抵扣统计图。
- 单击“导出抵扣明细”，可导出使用量明细信息。



8.3 一进多出转码模板是如何计费的？

媒体处理的费用是按输出文件的时长来计费的，若您使用一进多出模板进行视频转码，则转码产生的费用将是多个输出视频的转码费用总和。

一进多出模板中每一路的转码单价与编码标准、分辨率、高清低码是否开启有关，转码的价格详情请参见[价格详情](#)。

以下通过几个场景来举例转码的计费详情。

说明：本示例以后付费价格计算的，若您购买了转码套餐包，请按对应规则计算总转码时长即可。

场景一

转码模板：DASH_H.264_全高清_1入6出，高清低码关闭。

输入视频：时长30分钟，分辨率：2100x1200。

输出视频：按照模板规格，输出视频的分辨率/码率分别为1920*1080 / 6000Kbps、1920*1080 / 3000Kbps、1280*720 / 2000Kbps、1280*720 / 1000Kbps、854*480 / 600Kbps、480*270 / 300Kbps。

费用计算：根据该一进多出的模板规格可知，各输出视频规格单价如下所示：

- 输出的分辨率/码率为1920*1080 / 6000Kbps和1920*1080 / 3000Kbps的视频按**H.264-FHD (1920 * 1080) 及以下-普通转码**的规格计费
- 分辨率/码率为1280*720 / 2000Kbps和1280*720 / 1000Kbps的视频按**H.264-HD (1280*720) 及以下-普通转码**的规格计费
- 分辨率/码率为854*480 / 600Kbps、480*270 / 300Kbps的视频按**H.264-SD (640 * 480) 及以下-普通转码**的规格计费

即转码费用 = 输出文件时长 * 转码单价 = 0.065 * 30 * 2 + 0.033 * 30 * 2 + 0.022 * 30 * 2 = 7.2 (元)

场景二

转码模板：DASH_H.265_全高清_低码_1入6出，高清低码开启。

输入视频：时长30分钟，分辨率：2100x1200。

输出视频：按照模板规格，输出视频的分辨率/码率分别为1920*1080 / 4200Kbps、1920*1080 / 2100Kbps、1280*720 / 1400Kbps、1280*720 / 700Kbps、854*480 / 500Kbps、480*270 / 200Kbps。

费用计算：根据该一进多出的模板规格可知，各输出视频规格单价如下所示：

- 输出的分辨率/码率为1920*1080 / 4200Kbps和1920*1080 / 2100Kbps的视频按**H.265-FHD (1920 * 1080) 及以下-高清低码**的规格计费
- 分辨率/码率为1280*720 / 1400Kbps和1280*720 / 700Kbps的视频按**H.265-HD (1280*720) 及以下-高清低码**的规格计费
- 分辨率/码率为854*480 / 500Kbps、480*270 / 200Kbps的视频按**H.265-SD (640 * 480) 及以下-高清低码**的规格计费

即转码费用 = 输出文件时长 * 转码单价 = 0.977 * 30 * 2 + 0.489 * 30 * 2 + 0.326 * 30 * 2 = 107.52 (元)

场景三

转码模板：DASH_H.265_全高清_低码2_1入6出，高清低码和画质增强开启。

输入视频：时长30分钟，分辨率：2100x1200。

输出视频：按照模板规格，输出视频的分辨率/码率分别为1920*1080 / 4200Kbps、1920*1080 / 2100Kbps、1280*720 / 1400Kbps、1280*720 / 700Kbps、854*480 / 500Kbps、480*270 / 200Kbps。

费用计算：根据该一进多出的模板规格可知，各输出视频规格单价如下所示：

- 输出的分辨率/码率为1920*1080 / 4200Kbps和1920*1080 / 2100Kbps的视频按**H.265-FHD (1920 * 1080) 及以下-高清低码**的规格计费
- 分辨率/码率为1280*720 / 1400Kbps和1280*720 / 700Kbps的视频按**H.265-HD (1280*720) 及以下-高清低码**的规格计费
- 分辨率/码率为854*480 / 500Kbps、480*270 / 200Kbps的视频按**H.265-SD (640 * 480) 及以下-高清低码**的规格计费

由于高清低码+画质增强计费是高清低码的2倍，所以该场景下的总费用是场景二的2倍。

即转码费用 = 输出文件时长 * 转码单价 = (0.977 * 30 * 2 + 0.489 * 30 * 2 + 0.326 * 30 * 2) * 2 = 215.04 (元)

8.4 已经购买了转码套餐包，为什么还是从账户余额中扣费？

可能是您购买的转码套餐包未覆盖您的转码使用场景，MPC提供了四种规格的转码套餐包，H.264标准转码包、H.265标准转码包、H.264高清低码包和H.265高清低码包，在购买转码套餐包之前需要注意如下事项：

- 转码套餐包只能抵扣音视频转码费用，对于转封装功能产生的费用只能从账户余额扣除。
- 转码套餐包不支持跨区域使用，如您购买的是“华北-北京一”的转码套餐包，但使用的是“华北-北京四”媒体处理服务，这种情况就无法通过购买的套餐包抵扣，费用只能从账户余额扣除。
- 转码套餐包不支持跨编码格式使用，如您购买的是H.264标准转码包或者H.264高清低码包，但使用的转码模板中“视频编码”选择了“H.265”，这种情况无法通过购买的套餐包抵扣，费用只能从账户余额扣除。
- 转码套餐包不支持“标准转码”和“高清低码”混用，如您购买了H.264标准转码包或者H.265标准转码包，但使用的转码模板中开启了“高清低码”功能，这种情况无法通过购买的套餐包抵扣，费用只能从账户余额扣除。

若您排查后不是以上原因，请[提交工单](#)处理。

8.5 离线转码套餐包是否可以抵扣自定义转码模板的时长？

支持抵扣自定义转码模板的时长。离线转码套餐包是否能抵扣转码时长与使用的转码模板无关，与视频编码格式和是否开启高清低码相关，具体请参见[价格详情](#)。

8.6 转码套餐包过期是否影响已转码的音视频？

不影响。转码套餐包过期后，只是无法再抵扣后续产生的相关转码费用。对于已转码的音视频无任何影响，可以正常下载播放。

8.7 添加水印是否收费？

由于水印只能通过转码操作压制到视频中，因此添加水印会产生转码费用，但不会产生其它费用。具体转码价格详情请参见[价格详情](#)。